

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2
города Никольска Пензенской области

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
МБОУ СОШ №2 г.Никольска
Пензенской области
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2 г.Никольска
Пензенской обл.
Е.Н.Малькова
Приказ № 47 от 29.08.2023 г.



Рабочая программа учебного курса
«Историко-культурное наследие России»
7 класс

Пояснительная записка

Программа занятий по предмету «Историко-культурное наследие России» для 7 класса разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, историко-культурного стандарта по истории России с учетом планируемых результатов основного общего образования, в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы

Программа занятий является частью образовательного процесса, направлена на общеинтеллектуальное и общекультурное развитие учащихся. При составлении программы учтены запросы и интересы участников образовательного процесса, требования к содержанию программ курсов в соответствии с целями основного общего образования. Осуществление программы дает возможность учащимся закрепить и углубить знания по истории России, реализовать духовно-творческий потенциал в проектной деятельности.

Общая характеристика предмета «Историко–культурное наследие России»

Программа курса позволяет погрузиться в историю русской культуры и комплексно изучать различные ее сферы (литературу, живопись, архитектуру, скульптуру, театр). Содержание курса поможет учащимся глубоко овладеть рядом исторических и культурологических понятий и категорий, что дает возможность обучающимся научиться исследовать, анализировать, объективно оценивать письменные и вещественные памятники истории и культуры России. Программа занятий строится на материале, овладение которым, позволит учащимся разобраться в наиболее сложных вопросах истории и культуры России, вести подготовку к олимпиадам и выпускным экзаменам. Для этого на занятиях предполагается использование заданий из разного уровня ОГЭ и ЕГЭ по истории. Для лучшего понимания учащимися взаимосвязи историко-культурного с общеисторическим процессом, в программу включены темы по истории и историографии, где предусмотрен анализ адаптированных текстов из трудов известных российских и советских историков.

Предмет «Историко-культурное наследие России» изучается на уровне основного общего образования. Курс было решено ввести в учебный план как часть, формируемая участниками образовательной деятельности.

По учебному плану на изучение предмета «Историко-культурное наследие России» отводится 34 часов для учащихся 7 класса (по одному часу в неделю).

предмета

Содержание занятий по предмету «Историко–культурное наследие России» для 7 класса

Раздел 1 (1 час)

Введение (1 час)

Понятие «историко–культурное наследие». Сохранение историко-культурного наследия в России.

Раздел 2 (14 часов)

От Древней Руси к Великому княжеству московскому (14 часов)

Древнерусская культура. История и историография периода. Оценка событий периода в трудах С.М.Соловьева, В.О.Ключевского, Н.М.Карамзина, Л.Н.Гумилева. От древнеславянских традиций к христианским канонам. Формирование единого культурного пространства. Возникновение и распространение письменности на Руси. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Древнерусская литература IX-XII вв. «Слово о Законе и Благодати». Первые русские жития. Летописание. «Повесть временных лет». Литература периода раздробленности. «Поучение» Владимира

Мономаха. «Моление» Даниила Заточника. «Слово о полку Игореве». Литература XIV-XV в.в. «Повесть о разорении Рязани Батыем». Сафоний Рязанец «Задонщина». «Сказание о Мамаевом побоище». Афанасий Никитин «Хождение за три моря». Общерусское летописание. Троицкая летопись. Московская летопись 1479г. Древнерусский крестово-купольный храм. Десятинная церковь. София Киевская. София Новгородская. Стилистическое многообразие воплощения единого образца в русском зодчестве. Владимиро-суздальская школа : церковь Покрова на Нерли, Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире. Новгородская школа: церковь Святого Георгия в Ладого, церковь Спаса на Нередице, церковь Спаса на Ильине. Московская школа русского зодчества. От Спасского собора Спас-Андронниковского монастыря к храму Вознесения в Коломенском. Московский Кремль. Ансамбль Московского Кремля - символ национального единения, образец гармонии, традиционных форм в архитектуре и новых строительных приемов. Икона и иконостас. Икона: специфика символического языка и образности. Художественный мир мозаик и фресок XI-XV в.в. Шедевры Новгородской и Владимиро-Суздальской школ живописи. Феофана Грек, Андрей Рублев и Дионисий. Творчество Феофана Грека (росписи церкви Преображения на Ильине в Новгороде, иконостас Благовещенского собора в Кремле). Андрей Рублев «Троица».

Раздел 3 (10 часов)

Россия в XVI-XVII веках: от Великого княжества к царству (11 часов)

Развитие культуры единого Русского государства. Начало книгопечатания и развитие просвещения. Иван Федоров и Петр Мстиславец. «Апостол». «Часословец». Русская литература XVI века. Сказание о князьях Владимирских. Домострой. Хронограф. Четьи минеи. Публицистика. Челобитные Ивана Пересветова. Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. А.М.Курбский «Истории о великом князе московском». Усиление светского начала в российской культуре XVII века. Историческая и бытовая повесть: «Повесть об Азовском осадном сидении казаков». Сатира: «Повесть о Шемякинском суде», «Повесть о Ерше Ершовиче», «Калязинская челобитная». Жития святых и жития-биографии гражданских лиц: «Житие Юлиании Лазоревской». Вирши: Симеон Полоцкий «Рифмологион, или Стихослов», Сильвестр Медведев. Автобиографический жанр: «Житие» протопопа Аввакума. Сказания: «Сказание» Авраамия Палицына. Купеческая архитектура: московская церковь Троицы в Никитниках, Троицкий собор в Муроме, Казанская церковь в Муроме, Ярославские купеческие церкви (церковь Ильи Пророка купца Скрипина). «Церковный чин» патриарха Никона. Иверский монастырь на Валдае, Новоиерусалимский монастырь, Воскресенский собор. Гражданская каменная архитектура XVII века. Деревянный дворец царя Алексея Михайловича в Коломенском, Теремной дворец Московского Кремля, палаты думного дьяка Аверкия Кириллова, В.В.Голицына, И.Б.Троекурова, архиерейские палаты Крутицкого подворья. Нарышкинское барокко. Новодевичий монастырь. Церковь Покрова в Филях. Церковь Рождества Богородицы в Путинках. Русская живопись XVII века. Годуновская и строгановская школы живописи. Иконопись. Прокопий Чирин. Симон Ушаков. Парсуна. Возникновение русского театра. Скоморохи. Церковный театр. Профессиональный театр. Драматургия: библейские и исторические сюжеты. «Артаксерксово действо», «О блудном сыне», «Малая комедия о Баязете и Тамерлане».

Раздел 4 (9 часов)

Россия в конце XVII- XVIII веках: от царства к империи (9 часов)

События периода в трудах С.М.Соловьева, В.О.Ключевского, Н.М.Карамзина; советских историков и в современной историографии. Литература переходного периода. Периодика: «Ведомости». Светская литература: «Юности честное зерцало, или Показание житейскому обхождению». Разнообразие жанров светской литературы XVIII века. Сатира Антиохия Кантемира. Поэзия: В.К.Тредиаковский, М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин. Классицизм в литературе: Д.И.Фонвизин «Недоросль». Сентиментализм в литературе: Н.М.Карамзин «Бедная Лиза». А.Н.Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву».

Петровское барокко. Строительство Санкт-Петербурга. Д. Трезини. Домик Петра. Дворец Меншикова. Летний дворец Петра Великого в Летнем саду. Петропавловский собор. Здание двенадцати коллегий. Адмиралтейство. Гостиный двор. Кунсткамера. Архитектурный облик Санкт-Петербурга и его окрестностей во второй половине XVIII века. В.В.Растрелли. Дворцовые ансамбли Петербурга и его окрестностей. «Архитектурный театр» Москвы В.И.Баженова и М.Ф.Казакова. Классицизм В.И.Баженова: Дом Пашкова, Царицынский дворцовый ансамбль в пригороде Москвы. М.Ф.Казаков: здание Сената, Московский университет, дом князей Долгоруких. Русская живопись в первой четверти XVIII века. А.Ф.Зубов: гравюра. И.Н.Никитин, А.М.Матвеев: портретная живопись. Живопись и скульптура второй четверти-конца XVIII века. И.П.Аргунов, Ф.С.Рокотов, Д.Г.Левицкий, В.Л.Боровиковский, М.Шибанов. Основоположник русской скульптуры - Ф.И.Шубин. Русский театр и музыка в России в XVIII веке. Ф.Г.Волков «Русский для представления трагедий и комедий театр». Придворная опера. Первые русские композиторы: Д.С.Бортнянский, В.А.Пашкевич, Е.И.Фомин.

Планируемые результаты к освоению учебного предмета

Изучение предмета «Историко-культурное наследие России» в 7 классе реализует цели:

1. Формирование комплекса знаний по истории и культуре России
2. Приобщение учащихся к историко-культурному наследию нашей страны.
3. Формирование бережного отношения к культурным и историческим ценностям.

Задачи:

1. Способствовать усвоению учащимися основных исторических и культурологических терминов и понятий.
2. Способствовать созданию условий для более глубокого изучения исторических и культурных памятников России на основе знаний, полученных при освоении общеобразовательных курсов истории и обществознания.
3. Формировать представление об основных этапах развития культуры России на фоне исторических событий в стране.
4. Способствовать удовлетворению индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей учащихся.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Историко-культурное наследие России»

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе

ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации

общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Историко-культурное наследие России»

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении истории обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения истории обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной

организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- производить комплексный анализ текста исторического источника и адаптированного текста из трудов российских и советских историков;

- давать развернутые ответы на поставленные вопросы, обосновывать примеры из текста;
- извлекать информацию из источников различного типа;
- составлять на основе информации из учебника, дополнительной литературы описания памятников истории и культуры нашей страны, соотносить их возникновение с важными историческими событиями в истории страны;
- объяснять, в чем заключается назначение и художественные достоинства памятников истории и культуры
- высказывать суждение о значении и месте исторического и культурного наследия России в мировой истории

Тематическое планирование курса «Историко-культурное наследие России»

Часы	Основная тема курса	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Введение	Объяснять смысл понятия <i>историко-культурное наследие</i>. Участвовать в обсуждении вопроса о том, как и для чего необходимо сохранять историко-культурное наследие России. Актуализировать знания из курса истории России.
2	От Древней Руси к Великому княжеству московскому	Определять особенности культуры Древней Руси. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно - прикладного искусства. Анализировать древние литературные источники. Оценивать историческую ситуацию и определять ее влияние на развитие древнерусской культуры на основе адаптированных текстов из трудов российских и советских историков. Объяснять смысл понятий: <i>мозаика, фреска, миниатюра, житие, летопись</i> Выявлять особенности и характеризовать достижения культуры отдельных княжеств и земель (в том числе с использованием регионального материала). Характеризовать основные жанры религиозной и светской литературы, существовавшие в России в XIV—XVI вв.
3	Россия в XVI-XVII веках: от Великого княжества к царству	Оценивать историческую ситуацию и определять ее влияние на развитие древнерусской культуры на основе адаптированных текстов из трудов российских и советских историков. Объяснять , в чём заключались новые веяния в отечественной культуре XVII в. Проводить поиск информации для сообщений о достижениях и деятелях отечественной культуры XVII в.
4	Россия в конце XVII-XVIII веках: от царства к	Оценивать историческую ситуацию и определять ее влияние на развитие древнерусской культуры на основе адаптированных текстов из трудов российских и советских историков. Составлять описание отдельных памятников культуры России

	империи	<p>XVIII в. на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, материалов, найденных в Интернете, а также непосредственного наблюдения.</p> <p>Проводить поиск информации для сообщений о деятелях культуры XVIII в.</p> <p>Систематизировать материал о достижениях культуры.</p> <p>Характеризовать вклад народов России в мировую культуру XVIII в.</p>
--	---------	---